

DOC.14/1

**CONCORSO DI ESECUZIONE MUSICALE
"INCONTRIAMOCI TRA LE NOTE" 2025**

10[^] edizione

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE Sezioni V - VI - VII Cat. B

Il sottoscritto, Nome e Cognome _____

Nato/a il _____ a _____

Codice Fiscale _____

Residente a _____ Prov. (_____)

Via _____ Telefono _____

Mail _____

Mail Istituzione scolastica non PEC (per Ensemble di istituti scolastici) _____

In qualità di Referente dell'Ensemble denominato: _____

dell'Istituto (se l'ensemble proviene da un istituto scolastico) _____

di _____ Prov.(_____)

chiede di partecipare* con il proprio ensemble al CONCORSO MUSICALE
"INCONTRIAMOCI TRA LE NOTE" 2025, 10[^] edizione

Mod. "online" mediante invio di un video _____ Mod. "in presenza" _____

(Riportare la dicitura CONFERMO sulla modalità scelta)

L'ensemble è formato da nr. _____ esecutori.

Programma (Autore, Titolo, Durata): 1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

6) _____

Sezione _____ - Categoria _____

* previa autorizzazione del Dirigente, se l'Ensemble proviene da un istituto scolastico

Si allega alla presente (DOC.14/1):

- fotocopia in formato pdf del documento d'identità del Referente;
- elenco numerato dei partecipanti completo di cognome e nome, luogo e data di nascita, strumento suonato sottoscritto dal Referente ensemble/Dirigente scolastico;
- informativa, sul trattamento dei miei dati e liberatoria per l'uso del link, delle immagini e loro pubblicazione nel canale YouTube dell'associazione e nella propria pagina Facebook e Instagram (annessa in coda al presente modulo);
- dichiarazione (DOC. 14/4) da parte del Referente che tutti i partecipanti maggiorenni e i genitori dei partecipanti minorenni hanno letto e approvato il Regolamento e l'Informativa sul trattamento dei dati e delle immagini (inclusa nel presente modulo di iscrizione e presente nel sito www.trevisomusica.it) e rilasciato liberatoria per l'uso dei dati e delle immagini che li riguardano o che riguardano i minori;
- file pdf unico in formato A4 degli spartiti originali (leggibili) da allegare nell'ordine di esecuzione, **non si accettano pdf separati**;
- attestazione del versamento del contributo cumulativo per tutti i partecipanti;
- autocertificazione della scuola di provenienza, **facoltativo** per chi non proviene da istituzione scolastica.

Con la presente:

- si dichiara di conoscere e accettare il Regolamento del Concorso in ogni suo punto
- si esonera l'associazione organizzatrice da qualsiasi responsabilità nei confronti di danni a cose o persone durante l'intero corso della manifestazione
- si dichiara di aver letto l'informativa Privacy e si autorizza l'associazione Accademia Treviso Musica al trattamento dei dati personali ai sensi del GDPR 679/2016 e all'uso di immagini effettuate durante il Concerto dei vincitori ed eventualmente pubblicate nel sito dell'Associazione, nel canale YouTube, pagina Facebook dell'Associazione e altro materiale ai soli fini di divulgazione della manifestazione
- si autorizza l'associazione Accademia Treviso Musica a pubblicare i risultati delle prove dei candidati sul sito internet: www.trevisomusica.it
- si solleva l'associazione Accademia Treviso Musica da ogni incombenza economica e da ogni responsabilità inerente ad un uso scorretto di foto/video da parte di utenti estranei all'associazione Accademia Treviso Musica o di terzi.

Il Referente _____
(Firma leggibile)

Luogo e data _____

INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI **ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679**

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 (nel prosieguo, "GDPR"), conformemente alle disposizioni del Codice privacy (D.lgs. n. 196/2003, come novellato dal D.lgs. n. 101/2018), **l'Associazione - Accademia Treviso Musica** (c.f. 94130030268), con sede in Viale della Repubblica, 7/c - 31020 - Villorba (TV), tel. 3480501488; email: info@trevisomusica.it, in qualità di " *Titolare del trattamento* ", rende, a coloro che intendono iscriversi al Concorso musicale "Incontriamoci tra le note" organizzato dalla Associazione - Accademia Treviso Musica (" *Interessati* "), la seguente informativa avente ad oggetto il trattamento dei loro dati personali.

1. Titolare del trattamento.

Titolare del trattamento è la suindicata **Associazione - Accademia Treviso Musica**.

2. Ambito di applicazione e categorie dei dati personali trattati

La presente informativa privacy attiene al trattamento dei dati personali delle seguenti categorie di soggetti:

- personale docente delle scuole partecipanti all'iniziativa;
- referenti in generale

Potranno formare oggetto di trattamento i dati anagrafici e identificativi (come nome, cognome, luogo e data di nascita) e i dati di contatto (come indirizzo e-mail o numero di telefono).

Potranno formare, altresì, oggetto di trattamento i dati desumibili dai materiali (foto, video o altri materiali che permettano di identificare o che rendano identificabile la persona) presentati dalle scuole nell'ambito della Partecipazione al Concorso.

3. Finalità e base giuridica del trattamento.

A) Il Titolare tratta i dati comunicati (identificativi, link collegato al video in modalità “non in elenco” caricato su canale YouTube del partecipante, di contatto, di pagamento) al fine di gestire la richiesta di partecipazione al concorso, il cui Regolamento è consultabile al seguente link (www.trevisomusica.it), nonché al fine di riscontrare specifiche richieste eventualmente pervenute; al fine di gestire l'intera procedura come da Regolamento eseguendo tutti i relativi adempimenti di carattere amministrativo e contabile, nonché di dare esecuzione a quanto indicato nel Regolamento stesso. Al fine di adempiere ad obblighi legali, nonché al fine di perseguire il legittimo interesse alla corretta esecuzione del rapporto e alla gestione dell'eventuale contenzioso.

La base giuridica del trattamento è costituita dalla necessità per il perseguimento delle sopra esposte finalità.

B) Inoltre, durante lo svolgimento del concorso e del Concerto dei vincitori, il Titolare intende effettuare foto, riprese e registrazioni audio-video che La ritraggono/riguardano o che ritraggono/riguardano i Minori da Lei accompagnati.

Il materiale raccolto (foto, riprese e registrazioni audio-video), in forma del tutto gratuita:

a) potrà essere utilizzato nel corso dell'evento che vede partecipe Lei e/o il Minore;

b) potrà essere pubblicato nel Sito web dell'Associazione Accademia Treviso Musica, accessibile per via telematica al seguente indirizzo: <https://www.trevisomusica.it>.

c) potrà essere pubblicato in brochure informative della Associazione Accademia Treviso Musica.

d) potrà essere pubblicato nei social network, in particolare nella pagina Facebook, Instagram o nel Canale YouTube dell'associazione.

C) Infine, al termine del Concorso, il Titolare intende pubblicare nel proprio sito internet i nominativi dei partecipanti e i risultati del Concorso.

Base giuridica. Il Consenso.

4. Modalità del Trattamento.

Il trattamento sarà realizzato mediante strumenti manuali, informatici e telematici, con logiche strettamente correlate alle finalità sopra evidenziate e, in ogni caso, nel rispetto delle cautele, delle garanzie e delle misure necessarie e prescritte dalla normativa di riferimento volte ad assicurare la riservatezza, l'integrità e la disponibilità dei Dati, nonché ad evitare danni.

In relazione all'uso del link inviato dal partecipante a titolo gratuito (senza che da tale invio e relativo utilizzo sia preteso alcun compenso dal partecipante anche ai sensi dell'art.10 cod. civ. E art.96 l. 633/1941 sul Diritto d'Autore) e facente riferimento ad un video caricato nel canale YouTube personale del partecipante in modalità “non in elenco”, si informa che la visione sarà limitata ai membri della Giuria e al personale tecnico incaricato dall'associazione.

5. Periodo di conservazione dei dati.

In relazione alla finalità di cui alla suindicata lettera **A)** il Titolare conserverà i dati forniti per tutta la durata del Concorso musicale e successivamente per il tempo necessario ad espletare tutti gli eventuali adempimenti connessi o derivanti dalla Sua partecipazione al concorso stesso, oltre che per l'adempimento ad obblighi legali, e comunque sino alla scadenza del termine di prescrizione dei diritti derivanti dal rapporto o sino alla composizione di contenziosi eventualmente sorti.

In relazione alle finalità di cui alle suindicate lettere **B)** e **C)** il materiale raccolto verrà conservato per un tempo massimo di 5 anni.

6. Natura del conferimento dei dati e conseguenze in caso di rifiuto.

In relazione alla finalità di cui alla suindicata lettera **A)** il conferimento dei dati è necessario e pertanto l'eventuale rifiuto a fornirli in tutto o in parte darà luogo all'impossibilità per il titolare di perseguire le sopra indicata finalità. In relazione alla finalità di cui alle suindicate lettere **B)** e **C)**, invece, il conferimento dei dati (foto, riprese e registrazioni audio-video, risultati) è facoltativo; in difetto non raccoglieremo materiale che consenta la Sua identificazione o quella del Minore, né verranno pubblicati risultati che La riguardino o che riguardino il Minore. L'Associazione si impegna ad agire nel rispetto e tutela della dignità e del decoro delle persone.

7. Categorie dei destinatari.

Esclusivamente per la finalità sopra specificata, tutti i dati raccolti ed elaborati potranno essere comunicati a figure interne autorizzate al trattamento in ragione delle rispettive mansioni, nonché alle seguenti categorie di soggetti esterni:

- consulenti/tecnici addetti all'assistenza informatica (software e hardware);
- professionisti o società di servizi (inclusi servizi di web/mail hosting, addetti all'elaborazione grafica, impaginazione, stampa ecc.);
- soggetti la cui comunicazione sia necessaria per il corretto adempimento delle finalità sopra indicate.

Ove il trattamento dei Dati dovesse essere effettuato per conto del Titolare da un soggetto esterno, il rapporto tra il Titolare e il soggetto esterno (Responsabile del trattamento) sarà disciplinato da un contratto o altro atto giuridico al fine di garantire che siano rispettate le prescrizioni in materia di protezione dei dati personali.

8. Trasferimento dati verso un paese terzo e/o un'organizzazione internazionale.

I dati personali acquisiti non saranno trasferiti verso Paesi Terzi non europei e/o organizzazioni internazionali.

9. Diritti degli interessati.

Il GDPR riconosce all'Interessato il diritto (v. artt. 15-22 del GDPR):

- di ottenere dal Titolare la conferma dell'esistenza di trattamenti di dati che lo riguardano e, in tal caso, di ottenere l'accesso ai suoi dati personali (e alle informazioni di cui all'art. 15 GDPR), nonché la rettifica dei dati, se inesatti, ovvero l'integrazione, se incompleti, nonché la cancellazione e la limitazione del trattamento (in entrambi i casi) se ne ricorrono i presupposti;
- di ottenere la comunicazione, ai destinatari cui siano stati trasmessi i dati personali, delle richieste di rettifica/cancellazione dei dati e di limitazione del trattamento, salvo che ciò si riveli impossibile o implichi uno sforzo sproporzionato;
- se oggetto di un trattamento automatizzato basato sul consenso o sul contratto, di ricevere in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico i dati personali forniti, e di trasmettere tali dati a un altro titolare del trattamento senza impedimenti da parte del titolare cui li ha forniti;
- di opporsi al loro trattamento (i tipi di trattamento per i quali il gdpr prevede il diritto di opposizione sono: trattamenti basati su legittimi interessi o sull'esecuzione di un compito di interesse pubblico o per l'esercizio di pubblici poteri, compresa la profilazione sulla base di tali disposizioni; trattamento effettuato per fini statistici, storici o di ricerca; trattamento per finalità di marketing diretto, compresa la profilazione nella misura in cui sia ad esso connessa);
- di non essere sottoposto a una decisione basata unicamente sul trattamento automatizzato, compresa la profilazione, che produca effetti giuridici che lo riguardano o che incida in modo analogo significativamente sulla sua persona, salvo che tale decisione: a) sia necessaria per la conclusione o l'esecuzione di un contratto tra l'Interessato e il Titolare; b) sia autorizzata dal diritto dell'Unione o dello Stato membro cui è soggetto il Titolare; c) si basi sul consenso esplicito dell'Interessato. Nelle ipotesi di cui alle predette lettere a) e c), l'interessato ha il diritto di ottenere l'intervento umano da parte del Titolare, di esprimere la propria opinione e di contestare la decisione.

L'interessato ha il diritto di revocare il consenso prestato, ferma restando la liceità del trattamento effettuato sino al momento della revoca.

L'interessato potrà esercitare i Suoi diritti, siccome previsti dal Regolamento UE, scrivendo al Titolare mediante posta elettronica all'indirizzo email: info@trevisomusica.it. L'interessato ha altresì il diritto di proporre reclamo all'autorità di controllo competente in materia (Garante per la protezione dei dati personali).

Per presa visione della sopra estesa Informativa,

Luogo e data _____ Firma dell'Interessato _____

Dichiarazione di consenso al trattamento del materiale (foto, riprese e registrazioni audio-video, nome e risultato)

Spettabile Associazione - Accademia Treviso Musica,

io sottoscritto/a _____, presa visione della sopra estesa Informativa

- presto il consenso al trattamento della mia immagine/voce nel corso dell'evento che vede la mia partecipazione anche ai sensi dell'art. 10 cod. civ. e art. 96 l. 633/1941 sul Diritto d'Autore, in forma del tutto gratuita senza pretendere alcun compenso.
- presto il consenso alla pubblicazione della mia immagine/voce nel Sito web dell'Associazione Accademia Treviso Musica, accessibile per via telematica al seguente indirizzo: <https://www.trevisomusica.it>, anche ai sensi dell'art. 10 cod. civ. e art. 96 l. 633/1941 sul Diritto d'Autore, in forma del tutto gratuita senza pretendere alcun compenso.
- presto il consenso alla pubblicazione della mia immagine in brochure informative della Associazione Accademia Treviso Musica, anche ai sensi dell'art. 10 cod. civ. e art. 96 l. 633/1941 sul Diritto d'Autore, in forma del tutto gratuita senza pretendere alcun compenso.
- presto il consenso alla pubblicazione della mia immagine/voce nei social, in particolare nella pagina Facebook, Instagram e nel Canale YouTube della Associazione Accademia Treviso Musica, anche ai sensi dell'art. 10 cod. civ. e art. 96 l. 633/1941 sul Diritto d'Autore, in forma del tutto gratuita senza pretendere alcun compenso.
- presto il consenso alla pubblicazione del mio nome, di quello dell'Ensemble di cui sono Referente e del risultato da esso conseguito al Concorso "Incontriamoci tra le note" 2025 nel sito dell'Associazione Accademia Treviso Musica.

Luogo e Data _____

Firma (leggibile) dell'Interessato _____